

Willy Verginer

SELECTED SOLO SHOWS

2019

Rayuela, Gallery Zemack Tel Aviv Israel, curated by Yaron Haramati
Eyes wide shut, Galerie LeRoyeur GLR24 Montreal (CAN)

2018

Sotsëura, Tubla da Nives, Selva (Bolzano) curated by Roberto Festi

2017

After Industry, Leo Galleries, Monza, curated by Matteo Galbiati

2016

Human nature, Galerie Andiren/ Kavachnina, Paris (FRA)

2015

Théâtre de l'absurde, Museo Ianchelevici, La Louvière (BEL), curated by Valérie Formery

2014

Nature Humaine, Galerie LeRoyeur, Montreal (CAN)
BaumHaus, MAC - Museo d'Arte Contemporanea, Lissone (ITA), curated by Alberto Zanchetta, Leo Galleries, Monza

2013

Bicromie, Brerart, CC-Tapis, Milano, curated by Chiara Canali
Human Nature, Gallery Majke Hüsstege, s'Hertogenbosch (NLD)

2012

Alle porte del silenzio (with Robert Bosisio), Centro d'Arte contemporanea Cavalese, Cavalese (TN), curated by Elio Vanzo
Willy Verginer - George De Decker, Gallery Van Campen & Roctus, Antwerpen (BEL)

2011

In Hoc Signo, Galleria d'Arte Boccanera, Trento, curated by Luigi Meneghelli
Infiorescenze, Conarte, Savona

2009

A fior di pelle, AndreA Arte Contemporanea, Vicenza, catalogue's essay by Alessandra Redaelli, Alberto Zanchetta

2008

Disequilibri, Galleria Il Castello, Trento - Vicenza, catalogue's essay by Alberto Zanchetta, Arnold Tribus

2007

AndreA Arte Contemporanea, Vicenza

2006

I conquistatori dell'inutile, Galleria Il Castello, Milano, curated by Luca Beatrice
Eben in Eden (con Florenzia Martinez), Tazl Galerie, Graz (AUT)

2005

Galleria Il Castello, Trento, curated by Danilo Eccher
Flëures tla flora, Istitut Ladin Micurà de Rù, San Martino in Badia (BZ)

2004

Galleria Prisma, Bolzano, catalogue's essay by Letizia Ragaglia

2003

Scatules, Des Alpes, Selva di Val Gardena (BZ)

1993

Galleria Spatia, Bolzano

1993

Circolo artistico e culturale - Ortisei, Ortisei (BZ)

1991

Galleria Spatia, Bolzano, catalogue's essay by Danilo Eccher

1989

Galleria Civica, Bressanone (BZ)

SELECTED GROUP SHOWS

2019

Debrieda, Galerie Max 21, Iphofen Germany
Contemporaneamente, Castel Belasi, Campodeno (TN) curated by marcello Nebi
L'alpe e la selva, Chiesa di Barnaba, Bondo (TN), curated by Roberta Bonazza
Nature in Art, MOCAK Museum of Contemporary Art in Krakow, Curated Delfina Jalowik, Maria Anna Potocka, Martyna Sobczyk

2018

Willy Verginer and Gustav Willeit, Gallery Van Campen & Roctus, Antwerpen
Arteforte, Forte di Civezzano (Trento) curated by Mariella Rossi and Camilla Nacci
Il gioco del mare, Liquid Art System, Capri (NA)

2017

Legno / Lën / Holz, Galleria Civica - Mart, Trento
The beauty of the beast, Kasteel D'Ursel, Hingene - Antwerpen (BEL)
Hidden Voices, Pythongallery, Erlenbach Zürich (CHE)
After Industry, Wasserman Projects, Detroit, Michigan (USA)
Arte dopo il 1900. Tirolo - Alto Adige - Trentino. Opere della Collezione Kreuzer, Palazzo Trentini, Trento, a cura di / curated by Roberto Festi, Eva Grati, Carl Kraus

2016

Garten. 70 Anni Südtiroler Künstlerbund, Galerie Hofburg Bressanone (BZ)
Keep the Silence, Pythongallery, Erlenbach Zürich (CHE)
Über alle Gipfel, Stadtgalerie, Wangen im Allgäu (DEU), a cura di / curated by Caesar Babette

2015

Nature, Galleria Civica - Mart, Trento, a cura di / curated by Margherita de Pilati
Open Art 2015, Örebro (SWE)
Imago Mundi, Luciano Benetton Collection, Fondazione Giorgio Cini, Venezia
Willy Verginer - Nadine Callebaut, Gallery Van Campen & Roctus, Antwerpen (BEL)
Tesoro d'Italia, Padiglione Italia, Expo 2015, Milano, a cura di / curated by Vittorio Sgarbi
Mater. Percorsi simbolici sulla maternità, Palazzo del Governatore, Parma

2014

Il disegno degli scultori, Kunsthalle Eurocenter, Lana (BZ), a cura di / curated by Camilla Martinelli
IV Biennale Gherdëina, Ortisei (BZ), a cura di / curated by Luca Beatrice
Chiamata a raccolta. Collezioni private in mostra, Galleria Civica, Trento, a cura di / curated by Roberto Festi
Mountain Breeze, Pythongallery, Erlenbach Zürich (CHE)

2013

Quelli che parlano agli alberi, Leo Galleries, Monza
Upokeimemon (sott'acqua), Nuovo Spazio di Casso, Casso (PN), curated by Gianluca D'Inca Levis
Three by Tree, Gallery Van Campen & Roctus, Antwerpen (BEL)
1st Annual Collectors Contemporary Collaboration - May Dialogen, Hong Kong Arts Centre, Hong Kong (HKG), curated by Chang Tsong Zung
Eco-Logica, Leo Galleries, Monza
Naturales Quaestiones, Arengario, Monza
Un'idea di scultura, Galleria Eventinove Artecontemporanea, Borgomanero (NO)
Un'idea di scultura, Marcorossi Artecontemporanea, Verona

2012

Biennale Italia - Cina, Villa Reale, Monza, curated by Sandro Orlandi, in collaboration with Ivan Quaroni, Wang Chunchen, Mian Bu
Sculture. Girolamo Ciulla, Chris Gilmour, Willy Verginer, Marcorossi Artecontemporanea, Monza
Sculture. Girolamo Ciulla, Chris Gilmour, Willy Verginer, Galleria Eventinove Artecontemporanea, Borgomanero (TO)
Alle porte del silenzio, Centro d'Arte contemporanea Cavalese, Cavalese (TN), curated by Elio Vanzo
Coney Island, Galleria d'Arte Boccanera, Trento, curated by Fabio Bartolini
L'uomo selvatico o dell'eleganza dell'animale, Galleria Stefano Forni, Bologna, in collaboration with Biffi Arte, Piacenza

2011

54. Esposizione Internazionale d'Arte - La Biennale di Venezia, Padiglione Italia. Trentino Alto Adige, Palazzo Trentini, Trento, curated by Vittorio Sgarbi
Maravee Fabbrica, Castello di Susans, Majano (UD), curated by Sabrina Zannier
Vulpes Pilum Mutare, Museo Civico di Bassano del Grappa, Bassano del Grappa (VI), curated by Carolina Lio, Infart Collective
La Pierre de la Folie. Dolomiti Contemporanee, Sass Muss, Sospirolo (BL), curated by Alberto Zanchetta
My personal crime, Galleria Trasformatori, Centrale Fies, Dro (TN)
Corpi esposti, Barbara Frigerio Gallery, Milano
Scultura di legno, Galleria dell'Incisione, Brescia

2010

Look at my book, Studio d'arte Fioretti, Bergamo
Autumn leaves, Gallery Van Campen & Roctus, Antwerpen (BEL)
Verbeelding uit Val Gardena, CODA Museum, Apeldoorn (NLD)
Oltre l'orizzonte, Centro d'Arte contemporanea Cavalese, Cavalese (TN), curated by Elio Vanzo
Physis, Studio d'Arte Fioretti, Treviolo (BG), curated by Ivan Quaroni
Höhenluft, Galleria Civica, Bressanone (BZ), curated by Lisa Trockner, Thomas Sterna

2009

Che cos'è la scultura moderna? (reprint), Marcorossi Artecontemporanea - Spirale Arte, Verona - Pietrasanta (LU), curated by Luca Beatrice
Contemporary Carvings, Chapel Row Gallery, Bath (GBR)
Trëi Scultëures, Stadtgalerie, Wangen im Algäu (DEU)
Tadzio, Galleria Bianconi, Milano, curated by Alberto Zanchetta
Tycius (1ST), Loggia del Capitaniato, Vicenza, curated by Alberto Zanchetta

2008

Father & Son, Tazi Galeie, Weiz (AUT)
Arte diffusa. Affissioni d'artista, a collateral of *Manifesta7*, Trento, curated by Mariella Rossi
Symbiosis. Scultura nella nuova sede della Camera di Commercio, a collateral of *Manifesta7*, Camera di Commercio, Bolzano
Pedifesta, Sa Pilat, Ortisei (BZ)
Verginer x 3, Gallerie Max 21, Iphofen (DEU)

2007

Trienala Ladina, Museo Ladin Ciastel de Tor, San Martino in Badia (BZ)
Sguardi verso l'infinito, Rocca di Cento, Cento (FE)
L'idea della montagna, Maso Splizi, Folgaria (TN), curated by Maurizio Scudiero
Out! Arte e Sport: emozioni in movimento, Oratorio de' Disciplinati, Complesso monumentale di Santa Caterina, Finale Ligure (SV)

2006

Fortearte, Forte di Fortezza, Fortezza (BZ), curated by Egon Dejori
Kunstszene Südtirol Aktuell, Casa Laser, Appiano (BZ), curated by Letizia Ragaglia

2005

Auguri ad Arte, Mart, Rovereto (TN)
Unika Art Gallery, Ortisei (BZ)
Nove per due, Galleria Il Castello, Trento
Kunst-Szene-Südtirol, Palais Lichtenstern, Feldkirch (AUT)

2004

Expedition, Kunstwer Krastal, Einöde bei Villach (AUT)
Unika Art Gallery, Ortisei (BZ)
Südtiroler Künstlerbund, Castel Katzenzungen, Prissiano (BZ)
Parola alla materia, Galleria Il Castello, Trento
International Artexpo, Javits Convention Center, New York (USA)